

## 教科・科目等の目指す力・姿の整理

教科・科目名		見方・考え方	見方・考え方の具体的意味			根拠
音楽		音楽的な見方・考え方	音楽に対する感性を働かせ、音や音楽を、音楽を形づくっている要素とその働きの視点で捉え、自己のイメージや感情、生活や文化などと関連付けること(小学校) 音楽に対する感性を働かせ、音や音楽を、音楽を形づくっている要素とその働きの視点で捉え、自己のイメージや感情、生活や文化、伝統や文化などと関連付けること(中学校) 感性を働かせ、音や音楽を、音楽を形づくっている要素とその働きの視点で捉え、自己のイメージや感情、音楽の文化的・歴史的質量などと関連付けること(高等学校)			小・中 学習指導要領解説 音楽編 高等学校 学習指導要領解説 芸術編(音楽)
校種	教科・科目の目標		資質・能力の目標			学びに向かう力、人間性等
			知識及び技能	思考力、判断力、表現力等		
小学校	表現及び鑑賞の活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。		曲想と音楽の構造などとの関わりについて理解するとともに、表したい音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。	音楽表現を工夫することや、音楽を味わって聴くことができるようにする。	音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽を愛好する心情と音楽に対する感性を育むとともに、音楽に親しむ態度を養い、豊かな情操を培う。	
中学校	表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。		曲想と音楽の構造や背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。	音楽表現を創意工夫することや、音楽のよさや美しさを味わって聴くことができるようにする。	音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽を愛好する心情を育むとともに、音楽に対する感性を豊かにし、音楽に親しんでいく態度を養い、豊かな情操を培う。	
高等学校	音楽に関する専門的な学習を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、音楽や音楽文化と創造的に関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。		音楽に関する専門的で幅広く多様な内容について理解を深めるとともに、表現意図を音楽で表すために必要な技能を身に付けるようにする。	音楽に関する専門的な知識や技能を総合的に働かせ、音楽の表現内容を解釈したり、音楽の文化的価値などについて考えたりし、表現意図を明確にもったり、音楽や演奏の価値を見いだして鑑賞したりすることができるようにする。	主体的に音楽に関する専門的な学習に取り組み、感性を磨き、音楽文化の継承、発展、創造に寄与する態度を養う。	
特別支援学校 小学部	表現及び鑑賞の活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活____の中の音や音楽に興味や関心をもって関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。		曲名や曲想と音楽のつくりについて、気付くとともに、感じたことを音楽表現するために必要な技能を身に付けるようにする。	感じたことを表現することや、曲や演奏の楽しさを見いだしながら、音や音楽の楽しさを味わって聴くことができるようにする。	音や音楽に楽しく関わり、協働して音楽活動をする楽しさを感じるとともに、身の回りの様々な音楽に親しむ態度を養い、豊かな情操を培う。	
特別支援学校 中学部	表現及び鑑賞の____活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに興味や関心をもって関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。		曲名や曲想と音楽の構造____などとの関わり____について理解するとともに、表したい音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。	____音楽表現を考えることや、曲や演奏のよさなどを見いだしながら、音や音楽を味わって聴くことができるようにする。	進んで音や音楽に____関わり、協働して音楽活動をする楽しさを感じるとともに、____様々な音楽に親しんでいく態度を養い、豊かな情操を培う。	
特別支援学校 高等部						

## 教科・科目等と八養版社会人基礎力との結び付き

教科・科目名	八養版社会人基礎力	その中でも具体的に目指す力、具体的学習内容(評価状況や場面)	
音楽	ストレスコントロール力	休みの過ごし方 自由な時間の過ごし方	歌唱・器楽・音楽づくり(小)・創作(中・高)・鑑賞 発表会
	コミュニケーション力	表現力・発信力・聴く力	歌唱・器楽・音楽づくり(小)・創作(中・高)・鑑賞 発表会